



अमेरिका के अनूठे दर्शनीय स्थल

लॉरेन मॉनसेन

क्षि

तिज में समाती, खुली - चौड़ी सड़कों के आकर्षण में बधे अमेरिकी मानस ने साहित्य, संगीत और सिनेमा के माध्यम से तो उनका महिमा गान किया ही है, तथाकथित ग्रेट अमेरिकन रोड ट्रिप रोमांच की तलाश करते अमेरिकी युवा वर्ग के लिए भी संसार में अपनी जगह पर दावा ठोकने का अनुष्ठान है और परिवारों के लिए छुट्टियां मनाने का लोकप्रिय तरीका भी है।

कार से अमेरिका के ओर-छोर छू लेना लीक पर चलते पर्यटक का पूरक भी है और उसके प्रति विद्रोह भी। यह देश के अजब-अनूठे स्थानीय आकर्षणों को देखने का एक कम लागत, प्रभावी उत्पाय भी है। हर राज्य में, कुछ अनोखा कर गुजरने के इरादों से भरे लोगों की जिजीविषा के स्मारक मौजूद हैं। और कौन सा बाकी सब पर इक्कीस पड़ता है, इस पर खासी बहस की गुजाँइश है। यहां हम प्रस्तुत कर रहे हैं अमेरिका के अजब-अनूठे स्थानीय आकर्षणों का एक (बेहद) संक्षिप्त सर्वेक्षण।

डोरे की विशाल गेंद

“संसार की सबसे बड़ी डोरे की गेंद” के खिताब ने साहित्य, संगीत और सिनेमा के माध्यम से तो उनका महिमा गान

किया ही है, तथाकथित ग्रेट अमेरिकन रोड ट्रिप रोमांच की तलाश करते अमेरिकी युवा वर्ग के लिए भी संसार में अपनी जगह पर दावा ठोकने का अनुष्ठान है और परिवारों के लिए छुट्टियां मनाने का लोकप्रिय तरीका भी है।

कार से अमेरिका के ओर-छोर छू लेना लीक पर चलते पर्यटक का पूरक भी है और उसके प्रति विद्रोह भी। यह देश के अजब-अनूठे स्थानीय आकर्षणों को देखने का एक कम लागत, प्रभावी उत्पाय भी है। हर राज्य में, कुछ अनोखा कर गुजरने के इरादों से भरे लोगों की जिजीविषा के स्मारक मौजूद हैं। और कौन सा बाकी सब पर इक्कीस पड़ता है, इस पर खासी बहस की गुजाँइश है। यहां हम प्रस्तुत कर रहे हैं अमेरिका के अजब-अनूठे स्थानीय आकर्षणों का एक (बेहद) संक्षिप्त सर्वेक्षण।



क्षपर: हेलम, पेन्सिल्वैनिया में स्थित हेनेस शू हाउस। इसे 1948 में बनाया गया था।

बाएं: कॉकर सिटी, कैन्सस स्थित डोरे से बनी विशाल गेंद। इसका वजन 8,165 किलोग्राम।

उत्सव मनाते हैं।

कॉकर सिटी, कैन्सस के फ्रैंक स्टोबर ने जॉनसेन की अपलब्धि को एक चुनौती की तरह लिया और उससे भी बड़ी गेंद बनाने में जुट गए। 1974 में अपनी मृत्यु तक वह जॉनसेन का रिकॉर्ड तो नहीं तोड़ पाए तोकिन हर बरस अगस्त में उनके काल्पनिक वासी उनके संकल्प को पूरा करने के लिए “ट्वाइन थॉन” का आयोजन करते हैं जिसमें गेंद में और डोरा जोड़ा जाता है। 12 मीटर परिधि और लगभग 8,165 किलोग्राम भार वाली यह गेंद आज सीसल के डोरे से बनी संसार की सबसे बड़ी और भारी रस्सी होने का गौरव पा चुकी है।

तीसरी दावेदार लेक नेबागैमैन, विस्कांसिन के जेम्स फ्रैंक कोटेरा का आयोजन है जिसे उन्होंने

1979 में शुरू किया। वह अब भी इस पर काम कर रहे हैं और उनका दावा है कि 8,700 किलोग्राम वजन की यह गेंद संसार की डोरे से बनी सबसे भारी गेंद है। कोटेरा की बनाई गेंद उनके घर के लॉन में एक खुले बाड़े में विराजिती है। उसका एक कुछ छोटा साथी “जूनियर” भी साथ में होता है।

हम किसी से कम नहीं के अंदाज में मिजूरी के ब्रैन्सन कस्बे का भी दावा है कि वहां की डोरे की बनी गेंद को गिनेस बुक ऑफ वर्ल्ड रिकॉर्ड्स ने “संसार की सबसे बड़ी गेंद” होने का प्रमाणपत्र दिया है (हालांकि यह सम्मान अस्थायी सिद्ध होने वाला है क्योंकि कैन्सस और विस्कांसिन की गेंदों पर अभी भी काम चल रहा है और ये इससे विशाल हो सकती हैं।)। रिप्ली के बिलीब इट और नॉट! संग्रहालय में रखी इस गेंद की परिधि 12.6 मीटर है।

कारों का स्मारक

अमेरिका के सबसे प्रसिद्ध कारों के स्मारक अमारिलो, टेक्सस स्थित कैडिलैक

प्रागैतिहासिक स्थल है) का आधुनिक, और खास अमेरिकी संस्करण है। दायरे में खड़ी 38 पुरानी अमेरिकी कारों को प्राकृतिक पथर जैसे धूसर, भूरे रंग में रंगा गया है। स्टोनहेंज की ही तर्ज पर कारों का यह दायरा घास के एक मैदान के बीचोंबीच है। इसके पास ही कुछ और कार-आधारित शिल्पों की स्थापना के बाद से इस जगह को अब कार आर्ट रिंजर्व कहा जाने लगा है।

चित्र-विचित्र प्राणी

अमेरिका की लोकप्रिय पहचानों की सूची में



के नायक लकड़हरे पॉल बनयन की करीब 15 मीटर ऊंची मूर्ति और उसके सहयोगी बेब द ब्लू ऑक्स की मूर्तियां लगी हैं। बनयन का स्वचालित दांयां हाथ लोगों के अभिवादन में हिलता है और (जेब में रखे एक लाउडस्पीकर के माध्यम से) वह लोगों के सवालों के जवाब भी देता है।

वैसे तो डायनोसॉरों की थीम वाले पार्क देश के कोने-कोने में फैले हैं लेकिन व्हाइट पोस्ट, वर्जिनिया का डायनोसॉर लैंड बच्चों को विशेष रूप से प्रिय है।

फाइबर ग्लास से बने आदिम, भीमकाय छिपकलियों के पुतलों से यह जंगलनुमा स्थल पटा है। इसके अलावा एक विशालकाय नाग, एक टिड़ु, एक शाक और किंगकांग के पुतले भी बच्चों को लुभाते हैं। आदिमानव के जीवन को चित्रित करता एक बड़ा सा चिचिपटल “समय के आरम्भ” को साकार करता है।

हैलम, पेन्सिल्वैनिया स्थित हेनेस शू हाउस सड़क मार्ग पर्यटक का एक और बड़ा आकर्षण है। 7.6 मीटर ऊंचा, एक बड़े बूट के नमूने पर बना यह घर जूतों के व्यापारी मैहलों एन. हेनेस ने अपनी

सड़क के रास्ते से अमेरिका घूमने वाले लोगों को कुछ अनूठे दर्शनीय स्थलों से रुबरु होने का मौका मिलता है। इनमें डोरे से बनी विशाल गेंद, कारों के स्मारक और विवित शक्लों वाले प्राणी शामिल हैं। इन स्थलों को आप फोटो खींचने के बढ़िया अवसर के रूप में भी इस्तेमाल कर सकते हैं।

दाएं: अमारिलो, टेक्सस स्थित कैडिलैक रैंच। कारों के अगले हिस्से यहां जमीन में गड़े हैं और पिछले हिस्से ऊपर उठे हैं।

ऊपर दाएं: सिएटल में जॉर्ज वाशिंगटन ब्रिज के नीचे स्थित फ्रेमांट ट्रॉल।

रैंच और अलायंस, नेब्रास्का के पास स्थित कारहेंज हैं।

ऐश्वर्य और विलास की सबसे प्रसिद्ध प्रतीक कैडिलैक कार को कलाकार की कुछ व्यंगभरी त्रिंदाजलि कैडिलैक रैंच 1949-1963 के दौर की पुरानी कैडिलैक कारों से बना है: इन कारों के अगले हिस्से जमीन में गड़े हैं और आकाश की ओर उठे इनके पिछले हिस्से जैसे अमेरिका की चारपहिया विरासत को एक स्थायी सलाम हैं। दर्शकों को रंगों के स्प्रे डिब्बे लाने और इन “शिलों” की शोभा में चार चांद लगाने को प्रेरित और प्रोत्साहित किया जाता है।

कारहेंज इंग्लैंड के स्टोनहेंज (एक दायरे में उर्ध्वाधर खड़ी, विशाल चट्टानों का यह समूह एक



अक्सर वास्तविक या काल्पनिक चरित्रों की विशाल मूर्तियां काफी ऊपर होती हैं। सिएटल में ऑरोरा ब्रिज के नीचे, भद्दा लेकिन जनप्रिय फ्रेमांट ट्रॉल, अपने विशाल हाथ में एक सचमुच की वॉक्सवैगन बीटल कर थामे हैं। क्लामाथ, कैलिफोर्निया में ‘द ट्रीज़ ऑफ मिस्टरी’ में पेड़ों के कई असाधारण रूप देखने को मिलते हैं। इसके प्रवेशद्वार पर दंतकथाओं

कम्पनी के विज्ञापन के लिए बनवाया था। तीन शयनकक्षों वाले इस मकान में स्टेन्ड ग्लास की खिड़कियों पर भी जूतों से समब्द डिजाइन बने हैं। शुरू में इस मकान का उपयोग स्पाह के आखिर में निर्मित उप्रदारा जोड़ियों और नवविवाहितों को टिकाने के लिए किया जाता था। अतिथियों को कम्पनी के विज्ञापन के लिए जूतों के जोड़े भी भेंट किए जाते थे। आज हेनेस शू हाउस एक संग्रहालय बन चुका है, इसके पिछले हिस्से में जूते के ही आकार का एक कुताहर भी है।

फोटो खींचने के बढ़िया अवसर उपलब्ध कराने के अलावा सड़क मार्ग से अमेरिका की यात्रा करने के आकर्षण स्थलों के लिए अनूठे अनूठे अलग रास्ते ढूँढ़ निकालने की चुनौती भी प्रस्तुत करते हैं।

4

लॉरेन मॉनसेन अमेरिकी विदेश विभाग के ब्यूरो ऑफ इंटरनेशनल इन्कॉर्पोरेशन प्रोग्राम्स के कार्यालय लेखक हैं।