



ہندوستانی قلمکاروں، سچے دل اور
طلبے گز شادا پریل میں
پنچی امریکن لاہور بری میں
امریکی تو قمی شاعری کام گھینٹے مانیا۔

واک و اشیان (۱۸۹۲ء-۱۸۹۳ء) اور ایڈن گنسنگ (۱۹۲۲ء)

۱۹۹۷ء کی تصنیفات پر نظر گئی۔ ٹھیکنیں "تحقیق نو ادبیات" میں کہتے ہیں

"ہماری منزل وہی ہے جہاں جانے کی چیز اسی جہاڑی نے اب بھک جھارت ہیں کی۔"

"ہم خطرے مول لیں گے چہاڑے کے لیے، اپنے لیے اور سب کے لیے۔" گنسنگ ہندوستان کو
روخانیت کا سرچشمہ تصور کرتے تھے اور ۱۹۶۰ کے ابتدائی یہ سوں اور ۷۰ کے یہ سوں میں انہوں نے
نگتکاری میں قیام کیا۔



جس وقت نیو یارک کے زیبک ہال میں صحیح کے ۸ اور تی دلی کے سائیں اندر پختلہ سینما آڈیوریم
میں شام کے ۲۰:۳۰ بجے تھے، ۱۱۲ اسکولوں کے ہندوستانی طبلاء اور ساتھ ہو گذشتگی ماہ سے رابطے
میں تھے آئندگانی کے ذریعہ ایک گھنٹے تک موہقی اور بات چیت کا لطف اٹھایا۔ شہرو
معروف اور گرامی ایج ارڈی یونیورسٹی طبلہ نواز اکھیں نے نیو یارک سے اپنے فن کا مظاہرہ کیا۔ وہ سے
گرامی ایج ارڈی یونیورسٹی ایچیکس (اپر) نے تی دلی میں طبلاء کی دل نگی اور دلوں برلنٹھوں کے
متعلق معلومات فراہم کرنے کے لئے اپنے پیڈنگ کے ساتھ تحریک کی۔



شوہر نائز اور شوہن گوہاری نو عمر شفیر دوں کے مقابلوں میں کامیاب ہوئے جس کا اہتمام اٹھا امریکن
سو سائیگی نے اپنی پیچا سویں سالگرہ کے موقع پر اپریل ۲۰۲۳ء کو بھی میں امریکی تو نصل خانے کے ان
میں کیا تھا۔ چیف پوٹس ماسٹر ہرزل نے اس موقع پر ایک فرشت ڈے کو جاری کیا۔



AMERICAN CENTER

ہندوستانی پر چم کے رنگ اب ہندوستان میں امریکن سینٹروں کے لوگوں میں شامل کیے گئے ہیں۔ بھی میں پاٹن اپنل کسلنگ کے پرنسپل ذیلی انتظامیت مہتا نے ہندوستانی پر چم کے زعفرانی، سفید اور ہرے رنگوں اور امریکہ کے سرخ، سفید اور نیلے رنگوں کو ملا کر ایک شہاب ہا قبب تجھی ذیلی انتظامیت مہتا نے ہندوستان کی مقابلوں میں کامیاب تر اور دیا گیا۔ مقابلوں میں حصہ لینے والے ۱۳۰۰ سے زیادہ شرکاء میں کامیاب تر اور یہ جانے والے مہتا کو بطور اخراج ایک مسحور ولاہ جوہل فون دیا گیا ہے اور وہ امریکہ میں اول درجے کے ذریعہ ان اسکولوں اور پیشہ دروں سے تھا دلہ خیال کے لیے امریکہ کا دوسرا روزہ دورہ کریں گے۔

خبر منظر



اپریل میں عالمی یوم املاک داش کی تقریب میتھے ہوئے امریکن لاہور بری قی دلی نے تقریباً ۳۰۰۰ ویڈیو کے تھے
کلیشن کوہروں کو کارائے پوئیے کے لیے جیتے گئے۔ امریکی حقوق املاک داش ایشی ویڈیو یونیک کینٹگ، ہائی میکر اہل کے
ٹیکنگ اور کیٹر اسے ٹکٹا اور موہن کچھہ سڑی یونیشن ایسوی ایشن کے ٹیکنگ اور کیٹر راجہ دلال نے حقوق املاک داش کے تھے
کی ضرورت اور رہیت بیان کی۔ کیٹنگ نے کہا کہ "آج کی دنیا میں حقیقی صفتیں کسی ملک کی بیانوں میں اور روڑگاری
فرائیں میں زبردست کردا رکھتی ہیں اور ان صفتیوں کے تحفے کے لیے کامپی رائٹ ضروری ہے۔" انہوں نے کہا کہ "حقیقی
صفتیں جن کے قدر کے لیے موہن کامپی رائٹ تحفے ضروری ہے۔" انہوں نے کہا کہ "حقیقی
ویز، فون، گرافی اور ایڈ ورننر نگک شاہل ہیں۔ امریکہ میں کامپی رائٹ وابی بیانی دی صفتیں بھروسی تو یہ اور کے تقریباً ۷۰ فیصد کی
ڈمدادار ہیں جو یکیتیت بھروسی ۲۶ ارب ۲۶ کروڑ ڈالر کے برابر ہے۔" دلال نے یو ایس اے ایڈنیشن اس کو اپنے
کی ایک رپورٹ کے حوالے سے ہندوستان کی ترقی میں صفت پر جعلیازی اور سرقہ کے اثرات کو بیان کیا۔ اس رپورٹ
سے پہلے چلتا ہے کہ ہندوستان کی فلم ایڈٹری کی وجہ سے ۵۹۵ ملین ڈالر اور ۴۰۰،۰۰۰ یہزار سے زیادہ روزگاروں کا
نقصان ہوا ہے۔ دلال نے کہا کہ "ایڈنیشن تو بھی ہے اسی جواب ہوا ہے۔"